

LE VIGNOBLE DE MONTAGNIEU

Le village de Montagnieu a une très bonne réputation grâce à ses vins, particulièrement la Roussette de Montagnieu.

Situé dans le Bugey, les vignes sont cultivées sur les côteaux argilo-calcaires, à flanc de montagne orienté sud-est entre le Rhône et les derniers chaînons du Jura. L'ensoleillement y est au maximum et le gel n'est pas à craindre (en hauteur).

Ce sont les romains qui introduisirent la culture de la vigne à « MONTANIACUS » avec des plants ramenés d'Italie (Toscane) et Croatie. Les fouilles entreprises autour de la nécropole des « Plantées » sur plaine à Briord, attestent déjà de la production de vin.

Des ceps et des sarments calcinés ont été retrouvés dans des sépultures Gallo-Romaines, restes des feux allumés pour les repas servis lors de l'inhumation des défunts.

Au Moyen-Age, ce sont les croisés qui ramenèrent des plants du Moyen-Orient (Syrah, Chardonnay, Jacquères ou Moudeuse qui devint Mondeuse, vins rouges assez forts et blancs assez subtils et liquoreux.

Les archives de la Chartreuse de Portes, nous révèlent que Berlion de Montagnieu, Sylvins et Gérard de Briord suivirent Godefroy de Bouillon en 1100, lors de la première croisade.

Nos 3 bugistes, avec leurs troupes, arrivant à Chypre, Tyr puis St Jean d'Acre furent émerveillés par les plantations viticoles en Terre Sainte. De retour par Tunis, ils apprirent sur les côteaux de Grombalia à greffer, tailler et développer ce vignoble.

A Montagnieu, ce sont les moines chartreux qui continuèrent le travail en greffant les plants rapportés. Sur les plants existant, uniquement sur les communes de Montagnieu, Seillonaz et Briord-Vérisieu. Le breuvage récolté était réservé à l'élite, les nobles du clergé et quelques bourgeois. Mais cette nouvelle culture n'était pas très étendue.

Pourtant par la suite ces vins rouges rosés et surtout blancs se répandirent dans tout le canton de Lhuis.

La légende raconte que les Montagnolands souvent belliqueux et chapardeurs, n'ayant pas peur de l'autorité, allèrent de nuit, voler les ceps greffés dans les parcelles appartenant aux moines. C'est ainsi que la Roussette de Montagnieu prospéra.

Vers 1139, les templiers installèrent et consacrèrent Chinvre (maison forte de Vérisieu) à la culture et récolte de Montagnieu.

Il connut son apogée sous le second Empire. Tous les habitants du village étaient vigneron. Mais en 1860 les ravages du Phylloxera et du Mildiou réduisirent les vignes de moitié. Pour parer au désastre, on essaya le Noah, venu des Etats-Unis. Il fût vite abandonné car sa teneur en tanin forte et toxique rendait « fous » les consommateurs « aux dires des anciens ».

En 1890, sous la présidence de Jean Subit (maire), de Joseph Archirel et de Joachim Charbonnel des cours de greffages et de taillage furent organisés. M. Guillermet, maître greffeur à Mépieu (Isère) dispensait son savoir et M. Rochaix instituteur, en était le directeur.

Puis les viticulteurs optèrent pour une bouteille à ventre rond, joufflue, type bouteille de Champagne, munie d'une fermeture hermétique en liège, surmontée d'un fil de fer car le vin pétillait de lui-même et les bouchons sautaient.

La coutume pendant les vendanges était de laisser une parcelle et de la récolter à Noël. Les grains étaient « ratatinés » mais gorgés de sucre. Pressés ils donnaient un vin très suave ou bien étuvés au four ils devenaient doux et savoureux (comme les raisins de Corinthe) et étaient souvent réservés aux malades.

En 1890, le vignoble bugiste s'étendait sur 7600 HA.

En 1960, on comptait seulement 1200 HA, concurrencés par les vins d'Algérie.

Fort heureusement à Montagnieu, nous avons toujours des jeunes gens courageux, qui ne se laissent pas abattre, qui continuent de perpétuer la tradition.

Dans chaque caveau, ils nous font déguster Chardonnay, Mondeuse, Pinot, Roussette-Altesse, rouges, rosés ou blancs suivant la méthode traditionnelle ou champenoise, mais toujours en hommage à leurs prédécesseurs.

Jacqueline CORMOZ

Septembre 2020

Références : Archives départementales - Archives Côte d'Or - Archives municipales